

Lect. PhD BERİL ÇAKMAKOĞLU

Personal Information

Birthyear: 1975

Place of birth: Bornova

Mobile Phone: [+90 532 597 1763](tel:+905325971763)

Office Phone: [+90 232 311 2944](tel:+902323112944) Extension: 145

Fax Phone: [+90 232 388 7037](tel:+902323887037)

Email: beril.cakmakoglu@ege.edu.tr

Web: <https://avesis.ege.edu.tr/beril.cakmakoglu>

Education Information

Doctorate, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Duysal Tasarım (Dr), Turkey 2007 - 2017

Post Graduate, Ege Üniversitesi, Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, Turkey 1999 - 2003

Under Graduate, Ege University, Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, Turkey 1994 - 1999

Dissertations

Doctorate, KASTAMONU YÖRESİ GELENEKSEL MÜZİK PRATİKLERİNDE KEMÂNE, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Temel Bilimler/Duysal Tasarım Doktora Programı, 2017

Post Graduate, KEMENÇE EĞİTİMİ, Ege Üniversitesi, Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2003

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Music, Classical Turkish Music

Academic Titles / Tasks

Lecturer PhD, Ege Üniversitesi, Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı, Temel Bilimler Bölümü, 2002 - Continues

Jury Memberships

Competition, T.C. GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI TÜRK MÜZİĞİ YARIŞMASI, T.C. GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI TÜRK MÜZİĞİ YARIŞMASI, February, 2019

Competition, T.C. GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI TÜRK MÜZİĞİ YARIŞMASI, T.C. GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI TÜRK MÜZİĞİ YARIŞMASI, February, 2018

Competition, sahne sırası sende türk müziği yarışması, T.C. Gençlik ve Spor Bakanlığı Türk Müziği Yarışması, February, 2017

Competition, sahne sırası sende türk müziği yarışması, T.C. Gençlik ve Spor Bakanlığı Türk Müziği Yarışması, February, 2016

BOOKS & BOOK CHAPTERS

I. KEMENÇE METODU I

ÇAKMAKOĞLU B., YALGIN M.

SADE MATBAACILIK AMBALAJ SANAYİ VE TİCARET-İZMİR, İzmir, 2006

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. KASTAMONU YÖRESİNDE KÖÇEKLİK GELENEĞİ VE İŞLEVLERİ

Çakmakoğlu B.

4. ULUSLARARASI MÜZİK VE DANS KONGRESİ, Muğla, Turkey, 19 - 21 October 2018

II. Kastamonu Yöresinde Kemane İcracılığı

ÇAKMAKOĞLU B.

3. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, 20 - 22 October 2017

III. Kastamonu Geleneksel Müzik Pratiklerinde Meytar ve İşlevleri

ÇAKMAKOĞLU B.

2. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, 26 - 28 September 2016

IV. Tırnak Kemençe Eğitim Geleneginde Yeni Yaklaşımlar ve Öneriler

TUTU S. B. , ÇAKMAKOĞLU B., DEVRİM KÜÇÜKEBE H.

İzmir II. Ulusal Müzik Sempozyumu, İzmir, Turkey, 17 - 18 November 2014, pp.276-283

Supported Projects

Küçükgökçe Ö., Çakmakoğlu B., Dalkıran N., EU Supported Other Project, Child-Disability- Parent- Education, 2018 - 2020

Çakmakoğlu B., Tutu S. B. , Project Supported by Higher Education Institutions, Kemençe Tırnak Kemane nin Kastamonu

ve Yöresi Geleneksel Müzik Pratikleri Bağlamında Tarihsel Kültürel Kökenleri ve işlevleri, 2012 - 2015

Activities in Scientific Journals

Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Dergisi, Editor, 2019 - Continues

Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Dergisi, Editor, 2018 - Continues

Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Dergisi, Assistant Editor, 2017 - Continues

Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Dergisi, Assistant Editor, 2016 - Continues

Scientific Refereeing

Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2019

Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Dergisi, National Scientific Refreed Journal, May 2019

ege üniversitesi devlet türk musikisi konservatuvarı dergisi, National Scientific Refreed Journal, June 2018

ege üniversitesi devlet türk musikisi konservatuvarı dergisi, National Scientific Refreed Journal, December 2017

Invited Congress and Symposium Activities

4. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, Attendee, Muğla, Turkey, 2018

3. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, Attendee, Muğla, Turkey, 2017

2. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, Attendee, Muğla, Turkey, 2016

2. İzmir Ulusal Müzik Sempozyum, Attendee, İzmir, Turkey, 2014