

Prof.Dr. DİLEK DİRENÇ

Kişisel Bilgiler

E-posta: dilek.direnc@ege.edu.tr

Eğitim Bilgileri

Doktora, Arizona State University, English, Amerika Birleşik Devletleri 1992 - 1996

Yüksek Lisans, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Edebiyatı (YI), Türkiye 1985 - 1988

Lisans, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1981 - 1985

Yaptığı Tezler

Doktora, Family Scenes: Variations on a Pattern in the Novels of Eudora Welty, Arizona State University, English, 1996

Yüksek Lisans, Katherine Anne Porter'ın Eserlerinde Kadın Kavramı, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan

Kültür Ve Edebiyatı Bölümü, 1988

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, İngiliz Dili ve Edebiyatı, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı, Karşılaştırmalı Edebiyat

Verdiği Dersler

Amerikan Edebiyat Tarihi I, Lisans, 2019 - 2020

Yönetilen Tezler

Direnç D., CAHİDE BİRGÜL ROMANLARINDA TOPLUMSAL CİNSİYET VE CİNSELLİK, Yüksek Lisans, Ş.HANIM(Öğrenci), 2019

Direnç D., The experience of slavery and trauma in the novels of Toni Morrison, Caryl Phillips and Fred D'aguiar, Doktora, A.HİLAL(Öğrenci), 2018

DİRENÇ D., Leylâ Erbil ve Pınar Kür'ün eserlerinde ataerkinin ifşası: Feminist psikanalitik bir okuma, Yüksek Lisans, B.BARIŞ(Öğrenci), 2017

DİRENÇ D., An analysis of mad scientist narratives in nineteenth-century british literature, Yüksek Lisans, S.YILMAZ(Öğrenci), 2017

DİRENÇ D., Sexual politics and modernity in the poetry of D. H. Lawrence and Philip Larkin, Yüksek Lisans, A.DEMİR(Öğrenci), 2016

DİRENÇ D., A romantic odyssey: Eternal return in the works of S. T. Coleridge, Yüksek Lisans, R.SARAL(Öğrenci), 2016

DİRENÇ D., The logic of action in Chaucer's Troilus and Criseyde, Yüksek Lisans, S.ERKIZAN(Öğrenci), 2016

DİRENÇ D., Time and space relationship in the Victorian and Neo - Victorian novel, Doktora, Y.YAVAŞLAR(Öğrenci), 2015

DİRENÇ D., Feminist distopyalarda mekân ve zaman, Yüksek Lisans, S.TATAR(Öğrenci), 2015

DİRENÇ D., Comedy of manners and the politics of postwar British drama, Doktora, S.ŞAHİNİ(Öğrenci), 2014

DİRENÇ D., Politics of decay: Decadent literature, aestheticism and ideology, Doktora, A.SEV(Öğrenci), 2012

- DİRENÇ D., Reflections of nature in the first world war narratives: An ecocritical approach, Doktora, Ö.ÇETİN(Öğrenci), 2012
- DİRENÇ D., Writing beyond fiction: Menippean metafiction in contemporary English literature, Doktora, M.AKŞEHİR(Öğrenci), 2012
- DİRENÇ D., Şeytanı Baştan Çıkarmak: Erica Jong ve Duygu Asena romanlarında arzu, toplum, bellek kıskacında kadın ve cinsellik, Yüksek Lisans, L.CANAN(Öğrenci), 2012
- DİRENÇ D., Innovation and the woman writer: Creating a feminist poetics in contemporary women's poetry, Doktora, U.SEPETCİ(Öğrenci), 2010
- DİRENÇ D., Cahit Uçuk'un özyaşam öyküsü: Otobiyografi ve kadın tarihi, Yüksek Lisans, H.KOLAY(Öğrenci), 2009
- DİRENÇ D., Masalda cadı: "ötekinin" arketipi, Yüksek Lisans, F.İÇÖZ(Öğrenci), 2008
- DİRENÇ D., Turkey and Turks in British and American travel writing from 1850 to the present, Doktora, A.GÜNDÜZ(Öğrenci), 2007
- DİRENÇ D., Eighteenth century realism and Defoe, Doktora, S.İŞÇİ(Öğrenci), 2007
- DİRENÇ D., Rethinking history in postmodern British novel, Doktora, A.ATİLLA(Öğrenci), 2006
- DİRENÇ D., Representations of trauma in ethnic American women writers, Yüksek Lisans, P.ÖNKAL(Öğrenci), 2006
- DİRENÇ D., Mythography or mythopoesis: Percy Bysshe Shelley's Prometheus Unbound within the frame of twentieth century literary criticism, Yüksek Lisans, E.ULUS(Öğrenci), 2005
- DİRENÇ D., Identity crisis and subjectivity of women in British migrant and German migrant literature, Yüksek Lisans, E.KUTLUBAY(Öğrenci), 2005
- DİRENÇ D., A semiotic approach to J.R.R Tolkien's The Lord Of The Rings, Yüksek Lisans, T.ÇELENK(Öğrenci), 2005
- DİRENÇ D., The trauma of displacement and identity crisis in the novels of Linda Hogan, Julie Dash, Hanif Kureishi and Caryl Phillips, Yüksek Lisans, E.TORUNOĞLU(Öğrenci), 2005
- DİRENÇ D., Female victimisation in Buchi Emecheta's The Joys of Motherhood and Toni Morrison's The Bluest Eye, Yüksek Lisans, F.TÜRKKANI(Öğrenci), 2004
- DİRENÇ D., Motivational teaching methods for the ESL composition course, Yüksek Lisans, D.FOUNTAIN(Öğrenci), 2004
- DİRENÇ D., The initiation processes of characters and quest motive in the Pilgrim's Progress by John Bunyan and in Beauty and Love by Şeyh Galip, Doktora, S.ÖZTÜRK(Öğrenci), 2004
- DİRENÇ D., The Celtic other: Ireland as not-England, Yüksek Lisans, G.HATİPOĞLU(Öğrenci), 2004
- DİRENÇ D., Women writers and the male-female double bildungsroman: Emily Bronte's Wuthering Heights and George Eliot's The Mill on the Floss, Yüksek Lisans, G.GÜLER(Öğrenci), 2003
- DİRENÇ D., The Dystopia from female and male points of view: The Handmaid's Tale and A Clockwork Orange, Yüksek Lisans, F.CİVELEKOĞLU(Öğrenci), 2002
- DİRENÇ D., An Eco-critical approach to the novels of Virginia Woolf, Yüksek Lisans, E.DALYANOĞLU(Öğrenci), 2002
- DİRENÇ D., A Return to the myths in the works of Carol Ann Duffy, H.D. (Hilda Doolittle), Margaret Atwood, and Ayla Kutlu: Reinventing myths in twentieth century women's fiction, Yüksek Lisans, U.SEPETCİ(Öğrenci), 2002
- DİRENÇ D., Virginia Woolf's Orlando as a fictional biography, Yüksek Lisans, H.AKÇAP(Öğrenci), 2001
- DİRENÇ D., A New historicist approach to James Joyce's Dubliners, Yüksek Lisans, A.SERDAR(Öğrenci), 2000

Jüri Üyelikleri

Doçentlik Sınavı, Doçentlik Sınav Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, Mart 2018, ÜAK, Mart, 2018

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **Between generations across cultures: Exploring female memory in women's fiction**
Direnc D.
INTERNATIONAL FICTION REVIEW, cilt.29, ss.62-68, 2002 (AHCI İndekslerine Giren Dergi)
- **Eudora Welty on writing an American quilt: Justifying women's work in the American literary canon**
Direnc D.

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **"Kate Chopin's Problematic Novel: The Awakening, An Uncompleted Romance"**
Direnç D.
The Journal of American Culture and Literature, ss.46-60, 1997 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **Didion's 'On Going Home': The Rhetoric of Fragmentation**
Direnç D.
Journal of American Studies of Turkey , ss.35-42, 1997 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Katherine Anne Porter's 'Maria Conception': Exemplifying the Role of Religious Formation in Womanhood**
Direnç D.
Ege Batı Dilleri ve Edebiyatı Dergisi , ss.271-275, 1992 (Hakemli Üniversite Dergisi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- **Kadın Yazarlardan Eski Masallar Yeni Meseller**
Direnç D.
Ege Üniversitesi, İzmir, 2008
- **Parçalanmış Bir Geçmiş ve Toplumu Hatırlamak: Linda Hogan'ın 'İyileşme, Tarih ve Hayatta Kalma' Anlatıları**
Direnç D.
Özyaşam Öyküsünün Dili: Toplumsal Cinsiyet, Sınıf ve Etnisite Söylemleri, Eleonora Chiavetta, Editör, XL Edizioni Sas, Rome, ss.99-125, 2007
- **"Sheltered Eyes Awakened:" Chopin, Glasgow, ve Hurston'ı Yeniden Okumak, Güney Rönesansı'nın Tarihini Yeniden Yazmak**
Direnç D.
Ege Üniversitesi, İzmir, 2006
- **Inside Outside In: Emotions, Body and Society**
Sönmez İşçi G. (Editör), Direnç D. (Editör), Çetiner Öktem Z. (Editör)
Ege Üniversitesi Basımevi, İzmir, 2004

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- **Baris Ozcan Konca Yumlu Mustafa İnceoglu Hatice Parlak Dilek Direnç Eser Y Sozmen Contributions of nonformal education to the students in formal education 47th EUCEN Conference 2015 İstanbul**
Özcan B., İnceoğlu M. M. , Yumlu K., Parlak H., Direnç D., Sözmen E.
47th EUCEN Conference. 2015, İstanbul, İstanbul, Türkiye, 5 - 08 Haziran 2015
- **Pros and Cons of Vocational and Higher Education from the academics point of view**
SÖZMEN E., İNCEOĞLU M. M. , YUMLU K., PARLAK H., KALKAN YILDIRIM H., ÖZCAN b., DİRENÇ D.
47th EUCEN Meeting, 3 - 05 Haziran 2015
- **Contributions of nonformal education to the students in formal education**
Özcan B., Parlak H., Yumlu K., İnceoğlu M. M. , Direnç D., Kalkan Yıldırım H., Sözmen E.
47th EUCEN Meeting, Oxford, İngiltere, 3 - 05 Haziran 2015

Ansiklopedide Bölümler



Ayla Kutlu

Direnç D.

Gale Cengage Learning, ss.172-180, 2013

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

American Studies Association of Turkey, Üye, 1996 - Devam Ediyor

European Association for American Studies, Üye, 1996 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

Interactions, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Kasım 2019

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Direnç D., 2nd International Literature and Cultural Studies Conference: Languages, Cultures and Gender, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İzmir, Türkiye, Mayıs 2016

Direnç D., 1st International Literature and Cultural Studies Conference: Myth-Making Across Boundaries, Bilimsel Kongre / Sempozyum Organizasyonu, İzmir, Türkiye, Ekim 2014

Davetli Kongre ve Sempozyum Faaliyetleri

First International Conference of American Melville Society, Çalışma Grubu, Volos, Yunanistan, 1997

The Southwest Graduate Literature Symposium, Çalışma Grubu, Arizona, Amerika Birleşik Devletleri, 1996