

Prof. DİLEK TAKIMCI

Personal Information

Email: dilek.takimci@ege.edu.tr

Education Information

Doctorate, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Televizyon Ve Sinema Abd., Turkey 1996 - 2000

Post Graduate, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Ve Görüntü Sanatları, Sinema-Televizyon Abd., Turkey 1992 - 1995

Under Graduate, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Turkey 1982 - 1986

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

German, B2 Upper Intermediate

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Communication Arts, Radio, Cinema and Television

Academic Titles / Tasks

Professor, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2011 - Continues

Associate Professor, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo-Televizyon Ve Sinema, 2005 - 2011

Assistant Professor, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo-Televizyon Ve Sinema, 2002 - 2005

Professional Experience

Dean, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, 2018 - Continues

Director of the Center, Ege Üniversitesi, Medya Araştırma Ve Uygulama Merkezi, 2018 - Continues

Head of Department, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2016 - Continues

Head of Department, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Kadın Çalışmaları (Y), 2017 - 2018

Courses

GÖRSEL METİN YAZARLIĞI, Post Graduate, 2018 - 2019

TOPLUMSAL CİNSİYET VE KÜLTÜR, Doctorate, 2016 - 2017

MEDYA PROJELERİ, Under Graduate, 2016 - 2017

SENARYO YAZARLIĞI, Under Graduate, 2016 - 2017

FİLM ÇÖZÜMLEMELERİ, Under Graduate, 2017 - 2018

DRAMATURJİ, Under Graduate, 2016 - 2017

DRAMATURJİ, Under Graduate, 2016 - 2017

SENARYO YAZARLIĞI UYGULAMALARI, Under Graduate, 2016 - 2017

İLETİŞİM ESTETİĞİ, Post Graduate, 2016 - 2017

MEDYADA TOPLUMSAL CİNSİYET STEREOTİPLERİ VE BEDEN İMAJI, Post Graduate, 2016 - 2017

MEDYA VE TOPLUMSAL CİNSİYET, Post Graduate, 2016 - 2017

MEDYADA STEREOTİP TEMSİLLERİ, Doctorate, 2016 - 2017
SİNEMA TELEVİZYONA GİRİŞ, Under Graduate, 2016 - 2017

Advising Theses

TAKIMCI D., Türk sinemasında anlatı ve karakter açısından birey, Doctorate, R.BECERİKLİ(Student), 2016
TAKIMCI D., Zeki Demirkubuz filmlerinde anlatı yapısı, Post Graduate, M.BOZ(Student), 2015
TAKIMCI D., Türk sinemasında polisiye filmlerde değer temsili, Post Graduate, O.HOLAT(Student), 2015
TAKIMCI D., Romandan uyarlanan televizyon dizilerinde değişen değer temsili, Doctorate, M.MERAL(Student), 2014
TAKIMCI D., Transgresyon ve anarşi: Fotoğrafta aşırılığın estetiği, Doctorate, İ.GÜRSES(Student), 2013
TAKIMCI D., Dini yönelimli Türk televizyon dizilerinde oksidentalist söylem ve toplumsal rol modellerinin temsili, Doctorate, A.EMRE(Student), 2012
TAKIMCI D., Türk sinemasında çalışan kadın imgesi, Post Graduate, H.HAMARAT(Student), 2012
TAKIMCI D., Çizgi filmlerde temsil edilen toplumsal değerler sistemi, Doctorate, P.ÖZGÖKBEL(Student), 2011
TAKIMCI D., 2000 sonrası Türk sinemasında kadın temsilleri, Post Graduate, E.YALAMAÇ(Student), 2011
TAKIMCI D., Beden temsilleri: 1990 sonrası Türk sineması örneği, Post Graduate, Ş.SEBİK(Student), 2008
TAKIMCI D., Televizyonda kadın programları türlerarasılık ve söylem, Post Graduate, M.MERAL(Student), 2007

Articles Published in Other Journals

- **Amerikan Post-Apokaliptik Bilimkurgu Sinemasında Kıyamet İdeolojisi (1924-2000)**
TAKIMCI D., BOZ M.
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, pp.377-403, 2019 (Other Refereed National Journals)
- **THE REPRESENTATION OF INDIVIDUAL IN TURKISH CINEMA**
TAKIMCI D., BECERİKLİ R.
INTERNATIONAL PEER-REVIEWED JOURNAL OF COMMUNICATION AND HUMANITIES RESEARCHES,
pp.273, 2016 (Refereed Journals of Other Institutions)
- **Zeki Demirkubuz Filmlerinin Ortak Anlatı Yapısı: Tema, Zaman, Mekan, Karakter, Sinematografi**
TAKIMCI D., BOZ M.
Doğu-Batı Düşünce Dergisi, pp.255-288, 2015 (Other Refereed National Journals)
- **Türk sinemasında Kadın Yönetmenler Açısından Kadın Temsili Yeşim ustaoglu ve Pandoranın Kutusu**
TAKIMCI D., GÜRSES İ., Güreş E.
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, pp.181-210, 2014 (Other Refereed National Journals)
- **Yaprak Dökümü Romanından Televizyon Dizisine Değişen Değer Temsili**
TAKIMCI D., YURDERİ M. M.
International Peer-reviewed Journal of Communication and Humanities Research, pp.1-26, 2014 (Refereed Journals of Other Institutions)
- **Türk Sinemasında Çalışan Kadın Temsili**
TAKIMCI D., Hamarat H.
DOĞU BATI DÜŞÜNCE DERGİSİ, pp.203-220, 2013 (Other Refereed National Journals)
- **Transgresyon ve Fotoğrafta Aşırılığın Estetiği Witkin ve Serrano**
TAKIMCI D., GÜRSES İ.
DOĞU BATI DÜŞÜNCE DERGİSİ, pp.191-218, 2013 (Other Refereed National Journals)
- **İslamci Filmlerde Kadın Temsili**
TAKIMCI D.
SİNE/CİNE SİNEMA ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, 2010 (Other Refereed National Journals)
- **Sinemada Fügür Olay Örgüsü ve Oyunculuk bağlamında Stereotipler**
TAKIMCI D.
Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Yeni Düşünceler Dergisi, 2009 (Other Refereed National Journals)
- **Stereotipleri Anlamak**
TAKIMCI D.
Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Yeni Düşünceler Dergisi, 2008 (Other Refereed National Journals)

- **Sarçaova'da Düğün**
TAKIMCI D.
Fotoğrafya, 2008 (National Non-Refereed Journal)
- **Ege Bölgesinde Doğum Gelenekleri**
TAKIMCI D.
Fotoğrafya, 2008 (National Non-Refereed Journal)
- **Medeniyetler Çatışması ve Hollywood**
TAKIMCI D.
Doğu Batı düşünce Dergisi, 2007 (Other Refereed National Journals)
- **Medyada İmajiner Kimliğin Kurgulanma Biçimleri Bir Model Olarak Yıldız Olgusu**
TAKIMCI D., ÖZGÖKBEL BİLİS P., YILMAZ M.
Selçuk İletişim Dergisi, 2006 (Other Refereed National Journals)
- **Sosyal Psikolojik Açından Stereotip Kavramının Dil ve Metin Analizinde Kullanımı**
TAKIMCI D.
Selçuk İletişim Dergisi, 2004 (Other Refereed National Journals)
- **Türk Sinemasında Suskun Kadın İmgesi**
TAKIMCI D.
Kırgızistan – Türkiye Manas Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, pp.117-125, 2004 (Refereed Journals of Other Institutions)
- **İnternette Cinsiyet: Yeni İletişim Teknolojileri ile Birlikte Cinsiyet Ayrımınalıışkin Araştırmalara Bakış**
TAKIMCI D., İMANÇER A.
Selçuk İletişim, 2003 (Other Refereed National Journals)
- **Çağdaş Kimliğin Yapılanma Süreci ve Televizyon**
TAKIMCI D.
Doğu Batı düşünce Dergisi, pp.233-250, 2003 (Other Refereed National Journals)
- **Feminizm ve Yeni Yönelimler**
TAKIMCI D.
Doğu Batı düşünce Dergisi, pp.151-171, 2002 (Other Refereed National Journals)
- **Televizyon Reklamlarında Kadın Sunumuna Özgü klişeler**
TAKIMCI D., İMANÇER A.
Gazi Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, pp.1-21, 2002 (Other Refereed National Journals)
- **TELEVİZYONDA KADINLAR DEKORATİF KURBANLAR**
TAKIMCI D.
İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ, pp.973-988, 2002 (Other Refereed National Journals)
- **Stereotip Teorisi Alman Televizyonunda Amerikan Dizilerini Araştırmaya Yönelik Ön Düşünceler**
İMANÇER A., TAKIMCI D.
Selçuk Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, vol.2001, pp.47-56, 2001 (Other Refereed National Journals)
- **Stereotip Teorisi**
TAKIMCI D., İMANÇER A.
Selçuk İletişim, pp.47-56, 2001 (Other Refereed National Journals)
- **Feminizm ve Televizyon**
TAKIMCI D.
İzmir Kent Kültürü ve Sanat Dergisi, pp.12-13, 2001 (National Non-Refereed Journal)
- **Kitle İletişim Araçlarına Özgü Cinsiyet Roller ve Çocuklar**
TAKIMCI D.
RTÜK İletişim Dergisi, pp.39-40, 2000 (National Non-Refereed Journal)
- **Televizyon Dizileri ve Günlük Yaşam**
TAKIMCI D.
Sinemasal Dergisi, pp.80-84, 2000 (Other Refereed National Journals)
- **Psikanalitik Açından Fotoğrafik Görüntüde Toplumsal Cinsiyetin Sunumu**
TAKIMCI D., ÖZEL SAĞLAMTİMUR Z.
Sinemasal Dergisi, pp.46-50, 2000 (Other Refereed National Journals)
- **Toplumsal Cinsiyet Açısından Harem Suare Filmine Bakış**

TAKIMCI D.

Sinemasal Dergisi, pp.40-43, 2000 (Other Refereed National Journals)

- **Göstergebilimsel Çözümleme**

TAKIMCI D., ÖZEL Z.

Sinemasal, 1999 (Other Refereed National Journals)

- **Göstergebilimsel Çözümleme ve Pirelli Örneği**

TAKIMCI D., ÖZEL SAĞLAMTİMUR Z.

Sinemasal Dergisi, pp.7-20, 1999 (National Non-Refereed Journal)

- **Multimedya**

TAKIMCI D.

Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Düşünceler Dergisi, pp.99-112, 1998 (Other Refereed National Journals)

- **Kemal Tahir'xin Ulusal Sanat Kuramı ve Türk Sinemasına Etkileri**

TAKIMCI D.

Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Düşünceler Dergisi, pp.93-101, 1997 (Other Refereed National Journals)

Book & Book Chapters

- **in: Aile Araştırmaları**

SEÇKİN HALAÇ D., TAKIMCI D.

Yerli Yapım Çizgi Dizilerde Annelik ve Babalık Temsilleri: Niloya Örneği, Asuman Altay, Editor, Ekin, Bursa, pp.495-522, 2018

- **Medyada Toplumsal Cinsiyet Okumaları**

TAKIMCI D., GÜRSES İ.

Ege Üniversitesi Basımevi, 2016

- **in: Medyada Toplumsal Cinsiyet Okumaları**

TAKIMCI D., BOZ M.

Toplumsal Cinsiyet ve Değişme Bağlamında Gelenek, Otorite: "Kibar Feyzo", Dilek Takımcı, İlkur Gürses, Editor, Ege Üniversitesi Yayınları, İzmir, pp.81-102, 2016

- **in: Medyada Toplumsal Cinsiyet Okumaları**

TAKIMCI D.

Minyeli Abdullah İ, II Filmlerinde Toplumsal Cinsiyet Temsili, Dilek Takımcı, İlkur Gürses, Editor, Ege Üniversitesi Yayınları, İzmir, pp.225-237, 2016

- **MEDYAYI ANLAMAK**

İMANÇER D.

DE Kİ YAYINLARI, 2010

- **in: MEDYA TEMSİLLERİ**

TAKIMCI D.

SİNEMADA BEDEN İKTİDAR VE İDEOLOJİ, POPÜLER TÜRK SİNEMASINDA KENTLİ KADIN TEMSİLİ: "ISSIZ ADAM", DİLEK TAKIMCI, Editor, NOBEL YAYINLARI, 2010

- **in: FİLM ÇÖZÜMLEMELERİ**

TAKIMCI D.

Türk Sinemasında İslamın Temsili: "Takva, SEYİDE PARSA, Editor, Multilingual yayınları, 2008

- **in: FİLM ÇÖZÜMLEMELERİ**

İMANÇER D., ULUÇ G., PARSA A. F. , ÖZEL SAĞLAMTİMUR Z., SÜNBUİL OLGUNDENİZ S., BALCI B., YILMAZ M., FAVARO A., ANKARALIGİL N.

Türk Sinemasında İslamın Temsili: Takva, Seyide Parsa, Editor, Multilingual, İstanbul, pp.37-66, 2008

- **MEDYA VE KADIN**

TAKIMCI D.

EBABİL, 2006

- **in: Medya ve Kadın**

TAKIMCI D., ÖZEL SAĞLAMTİMUR Z.

Psikanalitik Açıdan Fotoğrafik Görüntüde Toplumsal Cinsiyetin Sunumu, Dilek İmançer, Editor, Ebabel Yayınları, Ankara, pp.225-236, 2006

- **in: Türk Film Araştırmalarında Yeni Yönelimler 1.**

Takımcı D.

Medyada Kadın, Melis Behlil, Editor, Baglam Yayınları, İstanbul, pp.161-165, 2001

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- **Türk Melodram Filmlerinde Birey Temsili Kınalı Yapıncak**

TAKIMCID., BECERİKLİ r.

1. Uluslararası İletişim, Edebiyat, Müzik ve Sanat Çalışmalarında Güncel Yaklaşımlar Kongresi, Kocaeli, Turkey, 24 - 25 Mart 2016

- **Cemil Filminden Av Mevsimi ne Türk Sinemasında Polisiye Filmlerde Değer Temsili**

TAKIMCID., HOLAT o.

1. Uluslararası İletişim, Edebiyat, Müzik ve Sanat Çalışmalarında Güncel Yaklaşımlar Kongresi, Kocaeli, Turkey, 25 - 26 Mart 2016

- **Amerikan Dış Politikası ve Hollywood**

TAKIMCID.

Uluslararası İletişim, Edebiyat, Müzik ve Sanat Çalışmalarında Güncel Yaklaşımlar Kongresi, Kocaeli, Turkey, 24 - 25 Mart 2016

- **102 Million An Animation of Poverty Game on Television**

TAKIMCID.

Int. Visual Communication Symposium, 21 - 23 Mayıs 2002

- **Representations of Traditional and Modern Woman Identity in Domestic Television Series in Turkey**

TAKIMCID.

8th Int. Interdisciplinary Congress on Women, 22 Haziran 2001

- **Kitle İletişim Araçları Kültürü İçinde Kadının Yeniden Sunumu**

TAKIMCID.

Sinema ve Kadın Paneli, Turkey, 25 - 27 Mayıs 2000

- **Kitle İletişim Araçları Kültürü İçinde Kadının Yeniden Sunumu**

TAKIMCID.

Sinema ve Kadın Paneli, İzmir, Turkey, 25 Mayıs 2000

Supported Projects

TAKIMCID., Project Supported by Higher Education Institutions, TELEVİZYON, ÇİZGİ FİLMER, TOPLUMSAL DEĞERLER, DEĞER SİSTEMLERİ, TOPLUMSAL DÖNÜŞÜM VE DEĞİŞİM, 2009 - 2012

TAKIMCID., Project Supported by Higher Education Institutions, ANADOLU TARİHİNİ YENİDEN YAZMAK:ALPASLAN SENARYOSU, 2008 - 2012

Scholarships

Deutscher Akademischer Austauschdienst, Other International Organizations, 2010 - Continues

Deutscher Akademischer Austauschdienst, Other International Organizations, 2006 - Continues

Deutscher Akademischer Austauschdienst, Other International Organizations, 2002 - Continues

Awards

TAKIMCID., En İyi Sinema Makalesi, Anadolu Üniversitesi, May 2010