

Doç.Dr. İLKNUR GÜRSES KÖSE

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 311 398 9](tel:+903113989) Dahili: 1553

Fax Telefonu: [+90 311 399 0](tel:+903113990)

E-posta: ilknur.gurses@ege.edu.tr

Web: <https://avesis.ege.edu.tr/ilknur.gurses>

Posta Adresi: Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Kat 2, Oda 202, Bornova Kampüsü, Bornova, İzmir

Eğitim Bilgileri

Doktora, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Ve Sinema (Dr), Türkiye 2007 - 2013

Yüksek Lisans, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Ve Sinema (YI), Türkiye 2004 - 2007

Lisans, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, Türkiye 2000 - 2004

Yabancı Diller

Almanca, B1 Orta

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Transgresyon ve anarşi: Fotoğrafta aşırılığın estetiği, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Ve Sinema (Dr), 2013

Yüksek Lisans, Kültürel ekoloji olarak sinema: Avrupa sineması üzerine incelemeler, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo Televizyon Ve Sinema (YI), 2007

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Kitle İletişimi ve Araçları, Radyo, Sinema ve Televizyon

Akademik Unvanlar / Görevler

Doç.Dr., Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2017 - Devam Ediyor

Dr.Öğr.Üyesi, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo-Televizyon Ve Sinema, 2015 - 2017

Araştırma Görevlisi, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo-Televizyon Ve Sinema, 2007 - 2015

Mesleki Deneyim

Dekan Yardımcısı, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, 2018 - Devam Ediyor

Merkez Müdür Yardımcısı, Ege Üniversitesi, Medya Uygulama Ve Araştırma Merkezi, 2018 - Devam Ediyor

Bölüm Başkan Yardımcısı, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Erasmus Koordinatörü, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2016 - Devam Ediyor
ADEK Komisyonu Üyesi, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Raduo-Televizyon Ve Sinema, 2010 - 2013

Verdiği Dersler

Üniversite Yaşamına Geçiş, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
MEDYA OKURYAZARLIĞI, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
MESLEKİ İNGİLİZCE 1 (İ.Ö.), Lisans, 2017 - 2018
Mitoloji ve Toplumsal Cinsiyet, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
Fotoğraf Çekim Teknikleri, Ön Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
Fotoğrafçılık, Lisans, 2017 - 2018
Queer Çalışmaları, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
Mesleki İngilizce II (İ.Ö.), Lisans, 2017 - 2018
Görsel Sanatlarda Metinlerarasılık, Yüksek Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
FOTOĞRAFÇILIK EĞİTİMİ (İ. Ö.), Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
MİTOLOJİ VE GÖRSEL SANATLAR (İ.Ö.), Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
MESLEKİ İNGİLİZCE 1, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
Toplumsal Cinsiyet ve İletişim, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
Toplumsal Cinsiyet ve Beden Politikaları, Yüksek Lisans, 2017 - 2018
Üniversite Yaşamına Geçiş (İ.Ö.), Lisans, 2017 - 2018
MİTOLOJİ VE GÖRSEL SANATLAR, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
Mesleki İngilizce II, Lisans, 2017 - 2018
FOTOĞRAFÇILIK EĞİTİMİ, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
FOTOĞRAF ÇÖZÜMLEMELERİ, Lisans, 2016 - 2017, 2017 - 2018
Fotoğraf Çözümlemeleri (İ.Ö.), Lisans, 2016 - 2017
Toplumsal Cinsiyet ve İletişim (İ.Ö.), Lisans, 2016 - 2017
Medya Projeleri (İ.Ö.), Lisans, 2016 - 2017
Medya Projeleri, Lisans, 2016 - 2017

Yönetilen Tezler

Gürses Köse İ., Richard Linklater Filmlerinde Postmodern Kimliğin Sunumu, Yüksek Lisans, O.İNCEOĞULLARI(Öğrenci), 2019
Gürses Köse İ., Fantastik Sinemada Medyalararası İlişkiler: Harry Potter'ın Transmedyal Yolculuğu, Yüksek Lisans, B.ELVEREN(Öğrenci), 2019
GÜRSES İ., CİNSİYETLENDİRİLMİŞ BİR MESLEK OLARAK KABİN MEMURLUĞU: DİSİPLİNE EDİLMİŞ BEDENLER VE DUYGUSAL EMEK, Yüksek Lisans, S.DEMİRHAN(Öğrenci), 2018
GÜRSES İ., Andrei Zvyagintsev filmlerinde iktidarın temsili olarak otorite ve hegemonik erkeklik, Yüksek Lisans, C.CURA(Öğrenci), 2017

Jüri Üyelikleri

Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma (Yüksek Lisans), Ege Üniversitesi, Ağustos, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma Jürisi, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Mart, 2019
Tez Savunma (Yüksek Lisans), Tez Savunma Jürisi, Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Ağustos, 2016
Yarışma, Güzelbahçe ve Deniz Fotoğraf yarışması, Güzelbahçe Belediyesi, Haziran, 2014
Yarışma, Atık ve Sanat Konulu Fotoğraf Yarışması, Ege Üniversitesi, Mayıs, 2013

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **THE REPRESENTATION OF GROTESQUE BODY IN PHOTOGRAPH DIANE ARBUS**
GÜRSES İ.
INTERNATIONAL PEER-REVIEWED JOURNAL OF COMMUNICATION AND HUMANITIES RESEARCHES, ss.364-384,
2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **UZAM OLARAK BEDEN MORIMURA NIN OTOPORTRE FOTOĞRAFLARINDA MEDYALARARASILIK**
GÜRSES İ.
the Journal of Academic Social Sciences, cilt.26, ss.84-101, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **REHA ERDEM FİMLERİNDE ERKEKLİK ARKETİPLERİNİN YENİDEN ÜRETİMİ**
GÜRSES İ., BECERİKLİ R.
Journal of International Social Research, cilt.9, ss.1507-1516, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **To be adopted or not to be adopted reading the cultural signs through a west east dichotomy**
GÜRSES İ., BECERİKLİ R.
Mnemosyne o La Costruzione Del Senso, ss.141-159, 2015 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Türk sinemasında Kadın Yönetmenler Açısından Kadın Temsili Yeşim ustaoğlu ve Pandoranın Kutusu**
TAKIMCI D., GÜRSES İ., Güreş E.
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, ss.181-210, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Kültürel Göstergeler Bağlamında Behzat Ç ve Polis İmgesi**
GÜRSES İ., KÖSE D.
TürkBilim, cilt.2, ss.75-87, 2014 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Transgresyon ve Fotoğrafta Aşırılığın Estetiği Witkin ve Serrano**
TAKIMCI D., GÜRSES İ.
DOĞU BATI DÜŞÜNCE DERGİSİ, ss.191-218, 2013 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Bir Geriye Sayma Olarak Dört Ay Üç Hafta İki Gün**
İMANÇER A., GÜRSES İ., SARIGÜL A. E.
TürkBilim, ss.195-209, 2011 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **Savaş Mağduru Kadınlar Basın Fotoğraf Toplumsal Cinsiyet Şiddet Bağlamında Bir Değerlendirme**
İMANÇER A., GÜRSES İ.
Yeni Düşünceler, ss.195-215, 2009 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- **THE REPRESENTATION OF GROTESQUE AS COMEDY ELEMENT: RECEP İVEDİK SERIES**
Gürses Köse İ., Elveren B.
Current Debates in Film & Media Studies, Emrah Doğan, Editör, IJOPEC Publication , London, ss.9-16, 2019
- **QUEER TRANSFORMATION OF THE FAMILY IN FRANÇOIS OZON'S CINEMA**
GÜRSES İ.
Current Debates in Film Media Studies, Emrah Doğan, Editör, IJOPEC Publicaiton, London, ss.31-40, 2019
- **Transgresyon ve Fotoğrafta Aşırılığın Estetiği: Mapplethorpe ve Sherman**
GÜRSES İ.
Medyada Toplumsal Cinsiyet Okumaları, Takımcı, Dilek; Gürses, İlknur, Editör, Ege Üniversitesi Basımevi, İzmir,
ss.103-131, 2016
- **Halkla İlişkilerde Görsel Materyallerin Önemi: Dijital Fotoğrafçılığın Kullanımı**
GÜRSES İ., COŞKUN DEĞİRMEN G.
Farklılaşma Çağında Kurumsal Başarıyı Yakalamak Halkla İlişkiler, Nilay Başok Yurdakul, Editör, Nobel Yayın,
Ankara, ss.277-298, 2008

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- **The Representation of Grotesque as Comedy Element: Recep İvedik Series**
GÜRSES İ., ELVEREN B.
10th International Congress on Current Debates in Social Sciences, İstanbul, Türkiye, 3 - 05 Aralık 2019
- **Queer Representations in François Ozon Cinema and the Homonormative Transformation of the Family**
GÜRSES KÖSE İ.
10th International Congress on Current Debates in Social Sciences, İstanbul, Türkiye, 3 - 05 Aralık 2019
- **From Negative to Instagram: The Unbearable Journey of Kitsch Images**
GÜRSES İ.
International Erasmus Symposium, 5 - 06 Nisan 2019
- **Transmedya Anlatıcılığı Bağlamında Bandersnatch Analizi**
GÜRSES İ., ELVEREN B.
International Erasmus Symposium, İzmir, Türkiye, 5 - 06 Nisan 2019
- **Tüketim Kültürü, Domestik Alan ve Mahremiyet Bağlamında 'Gelin Evi' Programı Örneği**
GÜRSES İ., ELVEREN B.
Gelenekselden Dijitale Uluslararası Medya Araştırmaları Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 10 - 11 Mayıs 2018
- **Concept of Ugly Abject in Recent Turkish Cinema Non Beautiful is Aesthetic**
GÜRSES İ.
VI. European Conference on Social and Behavioral Sciences Congress, İzmir, Türkiye, 5 - 07 Şubat 2015, ss.96-109
- **Body as Art, Body as Space: Intertextuality in Morimura'xxs Auto-Portrait Photographs**
GÜRSES İ.
Ege University 15th Kultural Studies Symposium, İzmir, Türkiye, 6 - 08 Mayıs 2015
- **Advertisement Usage to Prevent Violence Against Women State The Social Participation of Women and Social Spots**
GÜRSES İ., COŞKUN DEĞİRMEN G.
International Multidisciplinary Conference woman in the Cultural Mosaic: Dimensions of Live-Space and Active Citizenship, Krakow, Polonya, 14 - 15 Kasım 2013
- **Identity of the Grotesque Transgression through Visual Media**
GÜRSES İ.
The euroacademia International Conference Identities and Identifications: Politicized Uses of Collective Identities, Zagreb, Hırvatistan, 18 - 20 Nisan 2013
- **Edebiyat ve Sinema Kavşağında Kültürel Ekoloji Romandan Filme Koku**
GÜRSES İ.
IV. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Kongresi, Kırıkkale, Türkiye, 1 - 03 Kasım 2012
- **Language, Culture and Film**
GÜRSES İ.
Culture in Language: Language in Media, Variation Research, Chemnitz, Almanya, 13 - 15 Temmuz 2012
- **Fahişe Kutsal Fahişe Madonna Arketipinin İzinde Masumiyet ve İffet**
GÜRSES İ., SEBİK Ş.
Uluslararası Multidisipliner Kadın Kongresi, İzmir, Türkiye, 13 - 16 Ekim 2009
- **Sinema ve Edebiyatta Kurmaca Karşıt Söylem Olarak Ensest**
GÜRSES İ., CİVELEKOĞLU F.
III. Uluslararası Karşılaştırmalı Edebiyat Bilimi Kongresi 21. Yüzyılın Başında Biz ve Öteki Sorunu, Eskişehir, Türkiye, 18 - 20 Mart 2009
- **Eski Aile Albümlerinin Dijital Fotoğrafçılık Karşısındaki Hüzünel Göstergesi Duygusal Zekanın Fotoğrafları Alımlamadaki Önemi**
İMANÇER A., GÜRSES İ.
2. Uluslararası Duygusal Zeka ve İletişim Sempozyumu, Medyayı Anlamak: Duygusal Okuryazarlıktan Medya Okuryazarlığına, İzmir, Türkiye, 9 - 10 Ekim 2008, ss.279-290

Diğer Yayınlar

- **Göstergebilimsel Okuma, EFSA**
GÜRSES İ.
Sunum, ss.15, 2018
- **Reklam Fotoğrafçılığında Toplumsal Cinsiyet, Ege Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Derneği, İzmir**
GÜRSES İ.
Sunum, ss.15, 2017
- **“Geometri ve İnsan” Konulu Ayın Fotoğrafı Seçimi, Ege Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Derneği**
GÜRSES İ.
Sunum, ss.15, 2017
- **“Arkeolojik Mekanlar” Konulu Ayın Fotoğrafı Seçimi, Ege Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Derneği,**
GÜRSES İ.
Sunum, ss.1, 2016
- **“Eller” Konulu Ayın Fotoğrafı Seçimi, Ege Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Derneği**
GÜRSES İ.
Sunum, ss.1, 2016
- **“Sonbahar” Konulu Ayın Fotoğrafı Seçimi, Ege Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Derneği,**
GÜRSES İ.
Sunum, ss.1, 2013
- **“Doğa Fotoğraflarını Çözümlemek”, İzmir Doğa Fotoğrafçıları Derneği,**
GÜRSES İ.
Sunum, ss.20, 2013
- **“Apollonik Bir Sanat Olarak Fotoğraf” Konulu Seminer, Ege Üniversitesi 50. Yıl Köşkü Sanat Galerisi,**
GÜRSES İ.
Sunum, ss.25, 2013
- **“Psikanalitik Okuma” Konulu Seminer, Ege Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Derneği,**
GÜRSES İ.
Sunum, ss.15, 2012
- **“İdeolojik ve Göstergebilimsel Okuma” Konulu Seminer, Ege Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Derneği,**
GÜRSES İ.
Sunum, ss.25, 2012
- **“Capturing Cultural Meanings”, Language and Culture Data: Methods and Applications 2012,**
International Summer School,
GÜRSES İ.
Sunum, ss.20, 2012

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

EGEMİA, Editörler Kurulu Üyesi, 2018 - Devam Ediyor

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

Yarışma Temsilcisi, Üye, 2015 - Devam Ediyor

Üye, 2012 - Devam Ediyor

Bilimsel Hakemlikler

SineFilozofi, Hakemli Bilimsel Dergi, Nisan 2020

AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DERGİSİ, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2019

Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Medya ve İletişim Araştırmaları Hakemli E-Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2019

Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Ocak 2019

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi Sempozyum Özel Sayısı, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2018

Researcher: Social Science Studies , Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Aralık 2018

TÜBİTAK Projesi, Aralık 2018

Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Medya ve İletişim Araştırmaları Hakemli E-Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2018

Gelenekselden Dijitale Uluslararası Medya Araştırmaları Sempozyumu Bildiri Kitabı, Diğer Dergiler, Mart 2018

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi 29. Sayı, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2018

Karadeniz Sosyal Bilimler Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2017

Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Dergisi, 36. Sayı, Hakemli Bilimsel Dergi, Kasım 2017

Atıflar

Toplam Atıf Sayısı (WOS):3

h-indeksi (WOS):1

Burslar

Staff Mobility, Lodz University Poland, Üniversite, 2013 - Devam Ediyor

Erasmus Exchange Programme, Lodz University Poland, Üniversite, 2010 - Devam Ediyor