

Kişisel Bilgiler

E-posta: konca.yumlu@ege.edu.tr

Posta Adresi: Bornova, İzmir

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Ve Gösteri Sanatları, Türkiye 1983 - 1987

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, kültür ve toplum, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Film Tasarımı Bölümü, 1988

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 1996 - Devam Ediyor

Mesleki Deneyim

Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2002 - Devam Ediyor

Merkez Müdürü, Ege Üniversitesi, Kadın Sorunları Uygulama Ve Araştırma Merkezi, 2013 - 2018

Bölüm Başkanı, Ege Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2010 - 2013

Yönetilen Tezler

YUMLU K., Kitle iletişiminde çerçeveleme kuramı açısından 2011 Türkiye genel seçimlerinde medyada siyasal söylem, Yüksek Lisans, A.ÇAĞLAR(Öğrenci), 2016

YUMLU K., 2000 sonrası Türk belgesel sinemasında ideoloji ve gerçeklik, Doktora, Ü.DEMİR(Öğrenci), 2015

YUMLU K., Modernden postmoderne hasta bedenlerin fotoğraf sanatında temsili, Doktora, Y.TUNA(Öğrenci), 2015

YUMLU K., Televizyon haberlerinde gerçekliğin inşası ve garbiyatçılık sorunsalı: TRT örneği, Doktora, D.İNCE(Öğrenci), 2014

YUMLU K., Sinemasal anlamın oluşumunda mekânın etkisi ve 2000 sonrası Türk sinemasında mekân kullanımı, Doktora, Y.ÖZER(Öğrenci), 2013

YUMLU K., Bilim kurgu sinemasında tekno-kültürün inşası, Doktora, O.O.(Öğrenci), 2012

YUMLU K., Türk sinemasında toplumsal değişimler çerçevesinde çocuk imgesi, Yüksek Lisans, Ö.NİLAY(Öğrenci), 2011

YUMLU K., 60'lı yılların müzik akımlarının Amerikan sineması'ndaki yansımaları, Yüksek Lisans, Z.ÖZEN(Öğrenci), 2010

YUMLU K., Serbest zaman etkinlikleri içerisinde televizyonun konumu, Doktora, G.SELÇUK(Öğrenci), 2010

YUMLU K., Çağdaş Türk sinemasında varoluş olgusu: Reha Erdem sinemasının anlamı ve estetiği, Yüksek Lisans, A.ERÇETİNGÖZ(Öğrenci), 2009

YUMLU K., Doksanlı yıllar ve sonrası Fransız sineması, Yüksek Lisans, M.ÇATALKAYA(Öğrenci), 2009

YUMLU K., Kültürel yozlaşmanın göstergesi olarak televizyonda dilin kullanımı: Televizyon sunucuları örneği, Yüksek Lisans, I.TOMBUL(Öğrenci), 2006

YUMLU K., Televizyonda görsel okur-yazarlık ve anlamlandırma: TV reklamlarının anlamlandırılmasında görüntünün rolü ve göstergebilimsel çözümlemesi, Doktora, A.FATOŞ(Öğrenci), 2004

YUMLU K., 1990'lardan günümüze Amerikan savaş filmlerinde üçüncü Dünya ülkelerinin sunumu, Yüksek Lisans, F.YAPICI(Öğrenci), 2004

YUMLU K., 2000'li yıllar Hollywood sinemasında mitolojik öğelerin temsili, Yüksek Lisans, Y.TUNA(Öğrenci), 2004

YUMLU K., Toplumsal cinsiyet ve film 90'lı yıllarda ABD-İspanya -Hong Kong ve Türk sinemasında üretilen filmlerde toplumsal cinsiyet olgusunun feminist yaklaşımla incelenmesi, Doktora, L.KABADAYI(Öğrenci), 2004

YUMLU K., Yeni iletişim teknolojilerine örgüt yapısı içinde uyum sorunu, Doktora, S.BAŞTAN(Öğrenci), 2000

YUMLU K., Haber değeri açısından kamu televizyonu ve özel televizyon haberciliğinin (TRT1-ATV) karşılaştırılması, Yüksek Lisans, M.DOĞAN(Öğrenci), 1999

YUMLU K., Canlı yayın haberciliğinin ana haber bültenlerindeki yeri ve önemi, Yüksek Lisans, Ö.BOZDOĞAN(Öğrenci), 1999

YUMLU K., Televizyonda haber-magazin programlarının görsel söylemi, örnek çalışma: Arena ve A Takımı programları, Yüksek Lisans, A.FATOŞ(Öğrenci), 1999

YUMLU K., Günümüz Türk sinema seyircisi profili, Yüksek Lisans, M.ÜNAL(Öğrenci), 1997

YUMLU K., Yeni görsel işitsel iletişim araçlarının birbirleriyle ilişkileri ve toplumdaki yeri, Yüksek Lisans, S.BAŞTAN(Öğrenci), 1995

YUMLU K., Farklı yerleşim birimlerinde yetişkinlerin televizyona yöneliminde sosyo demografik değişkenlerin rolü, Doktora, N.H.(Öğrenci), 1995

YUMLU K., Farklı yerleşim birimlerinde yetişkinlerin televizyona yöneliminde sosyo-demografik değişkenlerin rolü, Doktora, N.H.(Öğrenci), 1994

YUMLU K., Radyo ve Televizyon yayıncılığında özel girişimcilere imkan tanıyacak yasal düzenlemeler, Yüksek Lisans, Ş.BULUT(Öğrenci), 1994

YUMLU K., Televizyon haberciliğinde Türkiye örneği: TRT-Star-1 haber yayıncılığının karşılaştırılması, Yüksek Lisans, S.YILMAZ(Öğrenci), 1993

YUMLU K., Türkiye'de yazılı basın prestij sorunu, Yüksek Lisans, C.ÖZDOĞAN(Öğrenci), 1993

Kitap & Kitap Bölümleri

- **3. Bölüm: Özne-Nesne-Seyir-Katılım ve İmge İlişkileri Bakımından Ege Art ve Eğitsel İşlevi**
BENDER M., AKDENİZ H., ÖNEY G., BAKLA E., HIZAL M., ZEYTİNOĞLU A. E. , DOKAK H., ATAR A., TEKCAN S. S. , ÇAPA D., et al.
Dünden Bugüne EgeArt, Ender ÖZBAY, Editör, Ege Üniversitesi Yayınları, İzmir, ss.56-60, 2016
- **1. Bölüm: Ege Üniversitesinde Sanat Yaşamı**
SÖNMEZ N., UTKU S., ARINIK TOPUZ Ö., ÖZPAMİR F., SİLKÜ A., KIZILCAN M. T. , ÜNAL ÖNEYE., USLAY Y., SAĞLAM A. M. , KARAYAĞMURLAR B., et al.
DÜNDEN BUGÜNE EGEART Aralık 2005 Aralık 2015, Ender ÖZBAY, Editör, Ege Üniversitesi, İzmir, ss.18-21, 2016
- **Political news frames as a reflection of political culture in Turkey**
YUMLU K.
Languages Cultures Media, Barbara Lewandowska-Tomaszczyk, Monika Kopytowska, John Osborne, Josef Schmied, Konca Yumlu, Editör, Univeriste Savoie, Chambéry, ss.163-177, 2016
- **3. BÖLÜM : Görsel Kimlik Tasarım Süreçleriyle Uluslararası Egeart Sanat Günleri**
BOZTAŞ E., UTKU S., SÖNMEZ N., SİLKÜ A., KIZILCAN M. T. , ÖNEY ÜNAL E., USLAY Y., SAĞLAM A. M. , KARAYAĞMURLAR B., AKDENİZ H., et al.
Dünden Bugüne Egeart, Araş. Gör. Ender ÖZBAY, Editör, Ege Üniversitesi Yayınları, İzmir, ss.86-95, 2016
- **Türkiye de Çocukların Yeni İletişim Teknolojilerine Erişim Olanakları ve Kullanım Amaçları İzmir örneği**
YUMLU K., BUDAK K. L. , BALCI B., ARMAĞAN A., ERDOĞAN İ.

ege üniversitesi, İzmir, 2011

- **İletişim Modelleri**

YUMLU K.

İmge Yayınevi, Ankara, 2010

- **KİTLE İLETİŞİM KURAM VE ARAŞTIRMALARI**

YUMLU K.

NAM, İzmir, 1994

- **Kitle İletişim Araştırmaları**

YUMLU K.

NEŞA, İzmir, 1990

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- **Evaluation of Lifelong learning Database as a Strategy for Future Learning Enricment**

KALKAN YILDIRIM H., YUMLU K., SÖZMEN E.

UALL Annual Conferance 2018 with Internatioanal Panels, "Opportunities for lifelong Learning in a Changing World", Cambridge, İngiltere, 21 - 23 Mart 2018, ss.22

- **Modelling a training programme specific to fisherwomen in Turkey**

Göncüoğlu Bodur H., KARTAL E., YUMLU K.

UALL Conference, York, Britain, 5 - 07 Nisan 2017

- **Developing International Partnerships between the UK and Turkey: Problems and Possibilities**

YUMLU K., SÖZMEN E., Lido C., Houston M., Mark R.

UALL Conference , York, Britain, 5 - 07 Nisan 2017

- **Developing International partnerships between the UK and Turkey: problems and possibilities**

YUMLU K., SÖZMEN E., HOUSTON m., LIDO c.

UALL-Annual conference, 5 - 07 Nisan 2017

- **Baris Ozcan Konca Yumlu Mustafa İnceoglu Hatice Parlak Dilek Direnç Eser Y Sozmen Contributions of nonformal education to the students in formal education 47th EUCEN Conference 2015 İstanbul**

Özcan B., İnceoğlu M. M. , Yumlu K., Parlak H., Direnç D., Sözmen E.

47th EUCEN Conference. 2015, İstanbul, İstanbul, Türkiye, 5 - 08 Haziran 2015

- **Pros and Cons of Vocational and Higher Education from the academics point of view**

SÖZMEN E., İNCEOĞLU M. M. , YUMLU K., PARLAK H., KALKAN YILDIRIM H., ÖZCAN b., DİRENÇ D.

47th EUCEN Meeting, 3 - 05 Haziran 2015

- **Contributions of nonformal education to the students in formal education**

Özcan B., Parlak H., Yumlu K., İnceoğlu M. M. , Direnç D., Kalkan Yıldırım H., Sözmen E.

47th EUCEN Meeting, Oxford, İngiltere, 3 - 05 Haziran 2015

Desteklenen Projeler

YILDIRIM SÖZMEN E., İNCEOĞLU M. M. , YALÇIN A., PARLAK H., YUMLU K., KARADAĞ A., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, SÜREKLİ EĞİTİM MERKEZLERİ İÇİN WEB TABANLI OTOMASYON SİSTEMİ HAZIRLANMASI, 2011 - 2018

YUMLU K., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, RADYO TELEVİZYON VE SİNEMA BÖLÜMÜ TEKNİK ALTYAPI GÜÇLENDİRME PROJESİ, 2011 - 2014