

Dr.Öğr.Üyesi ÖZLEM GÜMÜŞÇUBUK

Kişisel Bilgiler

E-posta: ozlem.gumuscubuk@ege.edu.tr

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Türkiye 2003 - 2008

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Türkiye 2001 - 2003

Lisans, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, Türkiye 1997 - 2001

Yabancı Diller

İngilizce, C2 Yeterlilik

Yaptığı Tezler

Doktora, Defining Race: Mixed-Race Relations in the Contemporary Chinese American Novel, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, 2008

Yüksek Lisans, Defining the Beats: Jack Kerouac's On the Road, Dokuz Eylül Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, 2003

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, 2009 - 2018

Öğretim Görevlisi, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, 2004 - 2008

Araştırma Görevlisi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Anabilim Dalı, 2001 - 2004

Verdiği Dersler

Aspects of American Culture I, Lisans, 2019 - 2020

AMERICAN THEMES AND ISSUES I, Lisans, 2019 - 2020

Introduction to Literary Studies, Lisans, 2017 - 2018

History of English Literature I, Lisans, 2005 - 2006

Yönetilen Tezler

Gümüşçubuk Ö., Idiosyncratic memory: Self construction in Thomas Wolfe's Look Homeward, Angel, Yüksek Lisans, S.AKBAK(Öğrenci), 2019

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- **DOMESTİK ALAN: SUSAN GLASPELL'İN TRİFLES ADLI OYUNUNDA GÜÇLENME VE HAPSEDİLMİŞLİK**
Gümüşçubuk Ö.
Dokuz Eylül Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.21, ss.397-407, 2019 (Hakemli Üniversite Dergisi)
- **Land and River Dilemma: A Discussion of Race in Adventures of Huckleberry Finn**
GÜMÜŞÇUBUK Ö.
TÜRKBİLİM, ss.1-11, 2011 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- **The New Extended Families: Adoption in Gish Jen'xxs The Love Wife and Jeffrey Paul Chan'xxs Eat Everything Before You Die: A Chinaman in the Counterculture**
GÜMÜŞÇUBUK Ö.
INTERACTIONS, cilt.20, ss.67-77, 2011 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- **Wandering Between Reality and Fiction: Imagination and Empowerment in Azar Nafisi'xxs Reading Lolita in Tehran**
GÜMÜŞÇUBUK Ö.
12th International IDEA Conference: Studies in English, Antalya, Türkiye, 18 - 20 Nisan 2018
- **Space as Captivity in Emma Donoghue's Novel Room**
GÜMÜŞÇUBUK Ö.
15th International Cultural Studies Symposium, İzmir, Türkiye, 6 - 08 Mayıs 2015, ss.215-220
- **Southern Humor in A Confederacy of Dunces by John Kennedy Toole**
GÜMÜŞÇUBUK Ö.
2nd International BAKEA Western Cultural and Literary Studies Symposium, Denizli, Türkiye, 7 - 09 Ekim 2015
- **Confronting Memories in M. Elaine MAR'xxs Paper Daughter**
GÜMÜŞÇUBUK Ö.
11th International Cultural Studies Symposium. "Memory and Nostalgia", İzmir, Türkiye, 9 - 11 Mayıs 2011
- **Conflict Within a Conflict: Decoding Conflict of White Man and Native America in Winona LaDuke'xxs Last Standing Woman**
GÜMÜŞÇUBUK Ö.
Decoding Conflict in Literature. Graduate Student Colloquium. Saint Lois University, Madrid, İspanya, 22 - 24 Haziran 2006
- **The Subversion of the Term Enemy in the USA**
GÜMÜŞÇUBUK Ö.
2nd International Students'xxs Conference. Başkent University, Ankara, Türkiye, 27 - 29 Mart 2002