

Prof. SEMRA DAŞCI

Personal Information

Office Phone: [+90 311 222 0](tel:+903112220)

Email: semra.dasci@ege.edu.tr

Web: <https://avesis.ege.edu.tr/semra.dasci>

Post Adress: Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, II. Kat, 35100 Bornova İZMİR

Education Information

Doctorate, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1997 - 2001

Post Graduate, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1995 - 1997

Under Graduate, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey 1991 - 1995

Foreign Languages

English, C1 Advanced

Dissertations

Doctorate, Rönesans Dönemi Avrupa Resminde Mimarının Kullanımı, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2001

Post Graduate, 19. Yüzyıl Avrupa Resim Sanatında Çocuk Figürü, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1997

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Archaeology and History of Art, History of Art

Academic Titles / Tasks

Professor, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2013 - Continues

Associate Professor, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2008 - 2013

Assistant Professor, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 2002 - 2008

Research Assistant, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, 1999 - 2002

Professional Experience

Head of Department, Ege University, 2018 - 2019

Courses

20. Century European Art, Under Graduate, 2019 - 2020

Orientalism in Western Art II, Doctorate, 2019 - 2020

Evaluation of the Travel Writings As The Document II, Doctorate, 2019 - 2020

Baroque Art, Under Graduate, 2019 - 2020

Batı Sanatına Giriş, Under Graduate, 2017 - 2018

Rönesans Sanatı, Under Graduate, 2017 - 2018
Batı Sanatı Araştırmaları (Barok-20.yy.) I, Post Graduate, 2017 - 2018
19. Yüzyıl Avrupa Sanatı, Under Graduate, 2017 - 2018
Avrupa Sanatında Oryantalizm I, Doctorate, 2017 - 2018
Batı Sanatı Araştırmaları (Ortaçağ-Rönesans) I, Post Graduate, 2017 - 2018
Seyahatnamelerin Belge Olarak Değerlendirilmesi I, Doctorate, 2017 - 2018

Advising Theses

Daşcı S., L'illustration Journal Universel ve Le Monde Illustré Örneği ile Fransız Basınında Osmanlı Dünyası (1876-1909), Doctorate, Ö.GÜLBUDAK(Student), Continues
Daşcı S., The Theme of Horse in Degas' Works, Post Graduate, H.Ogan(Student), 2019
Daşcı S., Ottoman World in British Traveller mary Adelaide Walker's Travel Books, Doctorate, S.AĞIRBAŞ(Student), 2019
DAŞCI S., Avrupa kent panoramaları (1787-1914) (Gravür-litografi-resim-fotoğraf), Doctorate, B.BÖCEKLER(Student), 2015
DAŞCI S., Avrupa resim sanatında dans imgeleri, Doctorate, S.ALMELEK(Student), 2014
DAŞCI S., Sanayi-i Nefise Mektebinin Türk heykel sanatındaki yeri ve ilk heykeltraşlar, Doctorate, D.UZUN(Student), 2013
DAŞCI S., Rönesans Dönemi İtalyan resminde doğa-figür ilişkisi, Post Graduate, S.AĞIRBAŞ(Student), 2012
DAŞCI S., Vermeer'in resimlerindeki simgesel anlamlar, Post Graduate, G.YILMAZKAYA(Student), 2008
DAŞCI S., İzlenimci (empresyonist) resimde kadın imgesi, Post Graduate, A.SARHANLI(Student), 2008
DAŞCI S., 20.Yüzyıl Batı Resim Sanatında Aşk Olgusu, Post Graduate, S.ALMELEK(Student), 2007
DAŞCI S., 20.yüzyıl batı resminde Birinci Dünya Savaşı'nın etkileri, Post Graduate, D.UZUN(Student), 2006
DAŞCI S., 19. yüzyıl Avrupa resim sanatında edebi konulu resimler, Post Graduate, G.ÖZMUTLU(Student), 2005

Jury Memberships

Associate Professor Exam, Doçentlik Sınav Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, June, 2018
Associate Professor Exam, Doçentlik Sınav Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, December, 2017
Associate Professor Exam, Doçentlik Sınav Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, April, 2016
Associate Professor Exam, Doçentlik Sınav Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, March, 2015
Associate Professor Exam, Doçentlik Sınav Jürisi, Üniversitelerarası Kurul, March, 2015

Articles Published in Other Journals

- **A Sultan of Paradox: Mehmed the Conqueror as a Patron of the Arts / Author: Julian Raby**
Daşcı S.
Sanat Tarihi Dergisi, vol.29, pp.319-331, 2020 (Journal Indexed in ESCI)
- **Amerikalı Prima Donna Laura Schirmer II. Abdülhamid'in Haremindedir Öldürüldü mü?**
Daşcı S.
Sanat Tarihi Dergisi, vol.25, pp.59-84, 2016 (Journal Indexed in ESCI)
- **İzmirli Ressam Boğos Tatikyan ve ABD Ulusal Kütüphanesi'ne Hediye Olarak Hazırlanan Gravür Albümü**
Daşcı S.
The Journal of Academic Social Sciences Studies, vol.6, pp.531-568, 2013 (Refereed Journals of Other Institutions)
- **1893-1896 İzmir Ticaret Yıllıklarında Adı Geçen Sanatçılar ve Sanatla İlgili Meslekler Üzerine Bir Değerlendirme**
DAŞCI S.
İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi / Journal of the Human and Social Science Researches, vol.1, pp.17-52, 2012 (Refereed Journals of Other Institutions)

- **19. Yüzyılda İzmir'de Dünyaya Gelen Bazı Gayrimüslim Sanatçılar ve Sanatsal Etkinlikleri Hakkında bir Değerlendirme**
DAŞCIS.
Sanat Tarihi Dergisi, pp.27-44, 2011 (National Refreed University Journal)
- **İzmir'e Gelen Kadın Gezginler**
DAŞCIS.
Sanat Tarihi Dergisi, pp.1-37, 2011 (National Refreed University Journal)
- **Bir Gravür Ustası Stefano della Bella; Üslubu,Yapıtları ve Doğulu İmgesine Yaklaşımı**
DAŞCIS.
Uluslararası İnsan Bilimleri Dergisi / International Journal of Human Sciences, vol.4, pp.1-24, 2007 (Refereed Journals of Other Institutions)
- **Doğu'nun Kâşifi Alexandre Gabriel Decamps**
DAŞCIS.
Sanat Dergisi: Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, pp.142-156, 2006 (National Refreed University Journal)
- **Doğu ile Batı Arasında Bir Gezgin-Ressam: Charles Doussault (1814-1880)**
DAŞCIS.
Sanat Tarihi Dergisi, Ege Üniversitesi, pp.45-56, 2006 (National Refreed University Journal)
- **Romantizm Akımında Çocuk Figürü**
DAŞCIS.
Sanat Tarihi Yıllığı / İstanbul Üniversitesi, pp.149-163, 2005 (National Refreed University Journal)
- **Ortaçağ Avrupa Resminde Mimarinin Kullanımı**
DAŞCIS.
SANAT TARİHİ YILLIĞI, pp.131-148, 2005 (National Refreed University Journal)
- **A Female Orientalist in the Near East: Emelene Abbey Dunn**
DAŞCIS.
Kadın/Woman 2000: Kadın Araştırmaları Dergisi /Journal for Woman Studies, vol.6, pp.83-97, 2005 (International Refereed University Journal)
- **Delacroix'nın Fırçasından Osmanlılar**
DAŞCIS.
Sanat Tarihi Dergisi, pp.61-78, 2005 (National Refreed University Journal)
- **Realizm Akımında Çocuk Figürü**
DAŞCIS.
Türkiye'de Sanat, pp.34-37, 2002 (National Non-Refereed Journal)
- **Osmanlı Minyatürlerinde Silahlar**
DAŞCIS.
Ege Üniversitesi Sanat Tarihi Dergisi, pp.12-20, 2001 (National Refreed University Journal)
- **Avrupa Resim Sanatında Çocuk Figürü**
DAŞCIS.
Sanatsal Mozaik, pp.74-79, 1998 (National Non-Refereed Journal)

Book & Book Chapters

- **Batılı Sanatçı ve Gezginlerin Gözünden Zeybekler**
Daşcı S.
in: Batı Anadolu Eşkıyalık Tarihi, Olcay Pullukçuoğlu Yapucu,Cihan Özgün,Alı Özçelik, Editor, Ege Üniversitesi, İzmir, pp.113-136, 2019
- **DERSSADET'TE BİR TÜRK DOSTU FRANCIS HOPKINSON SMITH (1838-1915)**
DAŞCIS.
Bilge Kültür Sanat, İstanbul, 2012
- **AVRUPA RESMİNDE ÇOCUK İMGESİ**
DAŞCIS.
Bağlam, İstanbul, 2008

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- **İzmir'e Gelen Rus Sanatçılar ve Kente İlişkin Gözlemleri. Art Sanat – Special Issue of International Virtual Forum 2016**
DAŞCIS.
Uluslararası Sanat Forum İstanbul 2016: Jeo-Kültürel Alanda İnsani Yaklaşımlar, İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi, İstanbul, Turkey, 01 October 2016, pp.687-697
- **Camille Corot'nun "Smyrne – Bournabat" adlı Tablosu Üzerine Düşünceler**
DAŞCIS.
I. Bornova Araştırmaları Sempozyumu, İzmir, Turkey, 05 November 2014, pp.169-188
- **Yazar ve Ressam Francis Hopkinson Smith'in (1838-1915) Gözünden Üsküdar**
DAŞCIS.
Uluslararası 7. Üsküdar Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 02 November 2012, pp.724-743
- **İzmir Mozayiginden Bir Renk: Ressam Ovide Curtovich**
DAŞCIS.
Uluslararası Osmanlı Dünyası: Esasi Biraradalklar Konferansı, Karabük Üniversitesi,, Karabük, Turkey, 24 September 2012
- **Avrupa Resminde Çocuk Oyunları ve Oyuncakları**
DAŞCIS.
Tarihin Tanıkları Oyuncaklar, Müzeler, Oyunlar, Oyuncaklar ve Çocuklar Sempozyumu (İzmir Konak Belediyesi Ümran Baradan Oyun ve Oyuncak Müzesi-Polonya Kielce Oyun ve Oyuncak Müzesi, İzmir, Turkey, 25 September 2012, pp.3-6
- **Women through Women's Eyes: The Ottoman Turkish Women in Women's Travel Writings**
DAŞCIS.
II. International Conference on Intercultural Studies, Instituto Superior de Contabilidade e Administração, Porto,, Porto, Portugal, 25 May 2011, pp.32
- **Oryantalist Tuvallerde İzmirli Kadınlar**
DAŞCIS.
Uluslararası Multidisipliner Kadın Kongresi, Dokuz Eylül Üniversitesi, İzmir, Turkey, 13 October 2009, pp.437-446
- **Barok Resimde Osmanlı İmgesi**
DAŞCIS.
VI. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi, Başbakanlık Atatürk Kültür Dil ve Tarih Kurumu, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, Ankara, Turkey, 21 November 2005, pp.1203-1229
- **Avrupa Resim Tarihinde Klasik Kavramı Üzerine Düşünceler**
DAŞCIS.
Klasik Yeniden Düşünmek, Uluslararası Sempozyum Bilim ve Sanat Vakfı Medeniyet Araştırmaları Merkezi, İstanbul, Turkey, 08 October 2004, pp.227-242
- **Dinsel Konulu Rönesans Resimlerinde Mimarının Kullanımı**
DAŞCIS.
Uluslararası Sanat Tarihi Sempozyumu (Gönül Öney'e Armağan), İzmir, Turkey, 10 October 2001, pp.223-240
- **19. Yüzyıl Avrupa Resminde Çocuk**
DAŞCIS.
Batı Sanatı ve Batılılaşma Dönemi Türk Sanatı Sempozyumu, Sanat Tarihi Araştırmaları Merkezi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi,, İstanbul, Turkey, 11 May 1998

Other Publications

- **Fransız Resminde Oryantalizm, ALEM Art for Living**
DAŞCIS.
Other, pp.34-35, 2013
- **"Sarayda Çocuk Olmak", NTV Tarih**

DAŞCI S.

Other, pp.100, 2012

- **"Beylerbeyi Sarayı", Discover Islamic Art. Museum With No Frontiers,**
DAŞCI S.
Other, pp.1-3, 2007
- **"Topkapı Sarayı", Discover Islamic Art. Museum With No Frontiers,**
DAŞCI S.
Other, pp.1-3, 2007
- **"İshak Paşa Sarayı", Discover Islamic Art. Museum With No Frontiers,**
DAŞCI S.
Other, pp.1-3, 2007

Supported Projects

DAŞCI S., Project Supported by Higher Education Institutions, İZMİR GELEN ORYANTALİST RESSAMLAR, 2003 - 2007

Activities in Scientific Journals

Art-e Sanat Dergisi, Süleyman Demirel Üniversitesi, Advisory Committee Member, 2017 - Continues

Sanat Tarihi Dergisi, Ege Üniversitesi, Advisory Committee Member, 2008 - Continues

International Journal of Human Sciences IJHS, Committee Member, 2007 - Continues

Sanat Tarihi Dergisi, Ege Üniversitesi, Publication Committee Member, 2008 - 2012

Scientific Consultations

Ahmet Piriştina Kent Arşivi ve Kitaplığı, Yayın Danışma Kurulu Üyeliği, Other, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey, 2018 - Continues

Ege Üniversitesi, Kültür-Sanat Kurulu, Görsel Sanatlar Seçici Kurul Üyeliği, Other, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey, 2017 - Continues

İzmir Büyükşehir Belediyesi, Fethi Sekin Anıt Heykel Yarışması, Seçici Kurul Üyeliği, Other, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sanat Tarihi Bölümü, Turkey, 2017 - 2017

Tasks In Event Organizations

Daşcı S., EGE ART / 8, Art Activities, İzmir, Turkey, Aralık 2019

Invited Congress and Symposium Activities

"İzmir'e Gelen Kadın Gezginler", Türk Kültürü ve Edebiyatında Kadın Sempozyumu, Ege Üniversitesi Kadın Sorunları Uygulama ve Araştırma Merkezi, Attendee, İzmir, Turkey, 2019

"Yazar ve Ressam George Wharton Edwards'ın Gözünden İki Başkent: İstanbul ve Ankara / 22. ULUSLARARASI ORTA ÇAĞ ve TÜRK DÖNEMİ KAZILARI ve SANAT TARİHİ ARAŞTIRMALARI SEMPOZYUMU, 24-26 Ekim 2018, Mimar Sinan Üniversitesi, Attendee, İstanbul, Turkey, 2018

"İzmir'e Gelen Rus Sanatçılar ve Kente İlişkin Gözlemleri. Art Sanat – Special Issue of International Virtual Forum 2016", Uluslararası Sanat Forum İstanbul 2016: Jeo-Kültürel Alanda İnsani Yaklaşımlar, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, 1-6 Ekim 2016, Attendee, İstanbul, Turkey, 2016

Dokuz Eylül Üniversitesi, Invited Speaker, İzmir, Turkey, 2016

İzmir Millî Kütüphane, Invited Speaker, İzmir, Turkey, 2015

"Camille Corot'un "Smyrne – Bournabat" adlı Tablosu Üzerine Düşünceler ", I. Bornova Araştırmaları Sempozyumu,

İZMİR, TÜRKİYE, 5-6 Kasım 2014,, Attendee, İzmir, Turkey, 2014
Adnan Menderes Üniversitesi, Invited Speaker, Aydın, Turkey, 2012
"Yazar ve Ressam Francis Hopkinson Smith'in (1838-1915) Gözünden Üsküdar ", Uluslararası 7. Üsküdar Sempozyumu, İSTANBUL, TÜRKİYE, 2-4 Kasım 2012, Attendee, İstanbul, Turkey, 2012
"İzmir Mozayığından Bir Renk: Ressam Ovide Curtovich", Uluslararası Osmanlı Dünyası: Esasi Biraradlıklar Konferansı, Karabük Üniversitesi,, KARABÜK, TÜRKİYE, 24-26 Eylül 2012, Attendee, Karabük, Turkey, 2012
"Avrupa Resminde Çocuk Oyunları ve Oyuncakları", Tarih Tanıkları Oyuncaklar, Müzeler, Oyunlar, Oyuncaklar ve Çocuklar Sempozyumu (İzmir Konak Belediyesi Ümran Baradan Oyun ve Oyuncak Müzesi-Polonya Kielce Oyun ve Oyuncak Müzesi, İZMİR, TÜRKİYE, 25-26 Eylül 2012, Attendee, İzmir, Turkey, 2012
"Women through Women's Eyes: The Ottoman Turkish Women in Women's Travel Writings ", II. International Conference on Intercultural Studies, Instituto Superior de Contabilidade e Administração, Porto, , Porto, PORTEKIZ, 25-27 Mayıs 2011, Attendee, Porto, Portugal, 2011
50. Yıl Köşkü Sanat Galerisi, Ege Üniversitesi, Invited Speaker, İzmir, Turkey, 2009
"Oryantalist Tuvallerde İzmirli Kadınlar", Uluslararası Multidisipliner Kadın Kongresi, Dokuz Eylül Üniversitesi , İZMİR, TÜRKİYE, 13-16 Ekim 2009, Attendee, İzmir, Turkey, 2009
"Barok Resimde Osmanlı İmgesi", VI. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi, Başbakanlık Atatürk Kültür Dil ve Tarih Kurumu, Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı, ANKARA, TÜRKİYE, 21-26 Kasım 2005,, Attendee, Ankara, Turkey, 2005
"Avrupa Resim Tarihinde Klasik Kavramı Üzerine Düşünceler ", Klasiği Yeniden Düşünmek, Uluslararası Sempozyum Bilim ve Sanat Vakfı Medeniyet Araştırmaları Merkezi, İSTANBUL, TÜRKİYE, 8-10 Ekim 2004, Attendee, İstanbul, Turkey, 2004
Fulbright-Hays Seminar in Turkey. Ege Üniversitesi, Invited Speaker, İzmir, Turkey, 2004
Türk-Amerikan Derneği, İzmir, Invited Speaker, İzmir, Turkey, 2004
"Dinsel Konulu Rönesans Resimlerinde Mimarının Kullanımı ", Uluslararası Sanat Tarihi Sempozyumu (Gönül Öney'e Armağan), İZMİR, TÜRKİYE, 10-13 Ekim 2001, Attendee, İzmir, Turkey, 2001
"19. Yüzyıl Avrupa Resminde Çocuk", Batı Sanatı ve Batılılaşma Dönemi Türk Sanatı Sempozyumu, Sanat Tarihi Araştırmaları Merkezi, İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, , İSTANBUL, TÜRKİYE, 11-13 Mayıs 1998, Attendee, İstanbul, Turkey, 1998

Citations

Total Citations (WOS):5

h-index (WOS):1