

## Lect. ŞÜKRAN TÜMER

### Personal Information

**Fax Phone:** [+90 232 311 2569](tel:+902323112569)

**Email:** [sukran.tumer@ege.edu.tr](mailto:sukran.tumer@ege.edu.tr)

### Education Information

Post Graduate, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Ve Moda Tasarımı Bölümü, Turkey 2008 - 2011

Under Graduate, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Ve Moda Tasarımı Bölümü, Turkey 1992 - 1996

### Dissertations

Post Graduate, Ege Üniversitesi Etnografya Müzesindeki geleneksel balkan giysilerinin incelenmesi, gömlek ve yelek örneğinde alternatif tasarımlar, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Tekstil Ve Moda Tasarımı Bölümü, 2011

### Research Areas

Social Sciences and Humanities

### Academic Titles / Tasks

Lecturer, Ege Üniversitesi, Emel Akın Meslek Yüksekokulu, Tekstil, Giyim, Ayakkabı Ve Deri Bölümü, 2004 - Continues

### Books & Book Chapters

- I. **BALKANLARDAN MEKTUP VAR**  
TÜMER Ş.  
GECE KİTAPLIĞI, Ankara, 2017

### Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Müzeler Bir Hazine Geleneksel Yelekler Alternatif Tasarımlarda Hayat Buluyor**  
TÜMER Ş., AYBARTÜRK B.  
2.Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 6 - 08 December 2019
- II. **Dijital Baskıda Masaörtüsü Tasarımlarının Popüler Kültürdeki Yeri Ve Önemi**  
AYBARTÜRK B., TÜMER Ş.  
2.Uluslararası Sosyal Bilimler Kongresi, 6 - 08 December 2019
- III. **DİJİTAL BASKIDA GELENEKSEL YAZMACILIK SANATI**  
AYBARTÜRK B., GÖKSEL N., TÜMER Ş.  
5.Uluslararası Türk Kültürü ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı ve Sempozyumu, 21 - 25 March 2018

- IV. **"Kültürel Mirasın Aktarılmasında Müzelerin Önemi/Bir Müze Örneğinde Balkan Türk Giysileri Araştırması"**  
GÖKSEL N., TÜMER Ş., AYBARTÜRK B.  
V. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı ve Sempozyumu, Gürcistan/Tiflis, 23 - 25 March 2018
- V. **"Geleneksel Süsleme Tekniklerinin Günümüz Tasarımlarında Yenilikçi Yaklaşımları", ,23-25 Mart 2018**  
GÖKSEL N., TÜMER Ş., AYBARTÜRK B.  
V. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı ve Sempozyumu Gürcistan/Tiflis, 23 - 25 March 2018
- VI. **"Dijital Baskıda Geleneksel Yazmacılık Sanatı",,23-25 Mart 2018**  
GÖKSEL N., TÜMER Ş., AYBARTÜRK B.  
V. Uluslararası Türk Kültür ve Sanatlarını Tanıtma Çalıştayı ve Sempozyumu Gürcistan/Tiflis, 23 - 25 March 2018
- VII. **GELENEKSEL SÜSEME TEKNİKLERİNİN GÜNÜMÜZ TASARIMLARINDA TENİLİKÇİ YAKLAŞIMLARI**  
TÜMER Ş., AYBARTÜRK B., GÖKSEL N.  
5.ULUSLARARASI TÜRK KÜLTÜRÜ VE SANATLARI ÇALIŞTAYI VE SEMPOZYUMU, 21 - 25 March 2018
- VIII. **DİJİTAL BASKI VE DİJİTAL SANAT**  
AYBARTÜRK B., TÜMER Ş.  
ULUSLARARASI TÜRK DÜNYASI SEMPOZYUMU, 30 September - 03 October 2017
- IX. **Geleneksel Kağıt Sanatı Geri Dönüşüm Kavramı ile Alternatif Tsarımlarda Hayat Buluyor**  
TÜMER Ş., AYBARTÜRK B.  
TÜRK DÜNYASI SEMPOZYUMU, 30 September - 03 October 2017
- X. **Moda Tasarımcıları ve Tasarım Departmanlarının Araştırılması**  
Yarar E., İlleez A. A. , Kaya S., Kurtoğlu Necef Ö., Tümer Ş., Yakar O.  
Uluslararası Meslek Yüksekokulları Sempozyumu, Prizren, Kosova, 17 - 20 May 2016, vol.2, pp.224-233
- XI. **Moda Tasarımcıları ve Tasarım Departmanlarının Niteliklerinin Araştırılması**  
YARAR ABANOZ E., İLLEEZ A. A. , KAYA S., KURTOĞLU NECEF Ö., TÜMER Ş., YAKAR O.  
5th International Vocational Schools Symposium, Prizren, KOSOVA, 18 - 20 May 2016, vol.2, pp.224-233
- XII. **GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARINDA YAZMACILIK SANATININ GÜNÜMÜZ MODASINA YANSIMALARI**  
AYBARTÜRK B., TÜMER Ş.  
ULUSLARARASI TÜRKİYE-ÇEKYA İLİŞKİLERİ SEMPOZYUMU, PRAG, 10 - 14 July 2016
- XIII. **Meslek Yüksekokullarındaki Moda Tasarım Atölyeleri Üzerine Bir Araştırma**  
Yarar Abanoz E., Kaya S., Tümer Ş., İlleez A. A. , Kurtoğlu Necef Ö.  
UMYOS 2015 4TH INTERNATIONAL VOCATIONAL SCHOOLS SYMPOSIUM, Yalova, Turkey, 21 - 23 May 2015, pp.1885-1891
- XIV. **Researching The Traditional Embellishment Techniques Used in Fashion Design**  
Öndoğan Z., Tama D., Kurtoğlu Necef Ö., Tümer Ş., Pamuk O., Arıkan C. O.  
I. Uluslararası Antalya Moda ve Tekstil Tasarım Bienali, Antalya, Turkey, 8 October - 09 November 2012
- XV. **Researching The Traditional Embellishment Techniques Used In Fashion Designing**  
ÖNDOĞAN Z., TAMA D., KURTOĞLU NECEF Ö., TÜMER Ş., PAMUK O., ARIKAN C. O.  
1st International Fashion and Textile Design Symposium, Antalya, Turkey, 18 October 2012, pp.1-5
- XVI. **Putting An Interpretation On Felt To The Contemporary Art**  
TÜMER Ş., ÖNDOĞAN Z., TAMA D., KURTOĞLU NECEF Ö., Yaşatan İ.  
1st International 5th National Symposium of Vocational Training Schools, Konya, Turkey, 27 May 2009, pp.1-4
- XVII. **The Body Types Considering In Clothing Pattern Preparation**  
TÜMER Ş., ÖNDOĞAN Z., TAMA D., KURTOĞLU NECEF Ö., Yaşatan İ.  
1st International 5th National Symposium of Vocational Training Schools, Konya, Turkey, 27 May 2009, pp.1-4

## Supported Projects

KAYA S., İLLEEZ A. A. , YARAR E., KURTOĞLU NECEF Ö., TÜMER Ş., Project Supported by Higher Education Institutions,

MODA TASARIMI EĞİTİMİ VE LABORATUVARININ GELİŐTİRİLMESİNE YÖNELİK ÇALIŐMALAR, 2012 - 2015  
ARIKAN C. O. , ÖNDOĞAN Z., PAMUK O., TAMA D., TÜMER Ő., KURTOĞLU NECEF Ö., Project Supported by Higher  
Education Institutions, MODA TASARIMINDA UYGULANAN GELENEKSEL SÜSLEME TEKNİKLERİNİN ARAŞTIRILMASI,  
2009 - 2012