

# Dr.Öğr.Üyesi ZEYNEP ASYA ALTUĞ

## Kişisel Bilgiler

**E-posta:** zeynep.asya.altug@ege.edu.tr

**Posta Adresi:** Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü, Kampüs, Bornova-İzmir

## Biyografi

1996 yılında Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Bölümü'nden mezun olmuştur. 1999 yılında aynı bölümde Araştırma Görevlisi olarak çalışmaya başlamış, yine aynı yıl Amerikan Kültürü ve Edebiyatı Ana Bilim Dalı'nda yüksek lisans programına başlamış, 2002 yılında yüksek lisansını *John Barth'ın Eserlerinde Postmodernist Unsurlar* başlıklı tez ile tamamlamıştır. 2009 yılında ise doktorasını *Çokkültürlü İnkilem ve Yahudi Kimlik Sorunu: 1950ler'deki Yahudi-Amerikan Romanı* başlıklı tez ile tamamlamıştır.

## Eğitim Bilgileri

Doktora, Ege Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı (Y), Türkiye 2004 - 2009

## Yabancı Diller

Almanca, B2 Orta Üstü

## Yaptığı Tezler

Doktora, "Multicultural Dilemma and the Jewish Identity Crisis: Jewish-American Novels of the 1950s.", Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı, 2009

Yüksek Lisans, "Postmodern Elements in John Barth's Narratives", Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı, 2002

## Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Batı Dilleri ve Edebiyatları, Amerikan Kültürü ve Edebiyatı

## Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı, 2012 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Amerikan Kültürü Ve Edebiyatı Bölümü, 1999 - 2011

## Yönetilen Tezler

ALTUĞ Z. A. , Words are No Good: Unconscious and Language in William Faulkner's Prominent Novels., Yüksek Lisans, A.YİĞİT(Öğrenci), 2016

## Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- 19. yüzyıl Amerikan resim sanatının romantik dili: 'Batı'ya İlerleme' ve 'Gelişim' politikasının pekiştirilmesi

## ve eleştirilmesi

Altuğ Z. A.

RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, ss.265-275, 2019 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- **“Reading Tracy K. Smith’s Life on Mars Poems Through Julia Kristeva and Susanna Egan.”**

ALTUĞ Z. A.

Interactions, ss.1-9, 2018 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- **Amerikan Romanında Birey ve Uygarlık Çatışması**

ALTUĞ Z. A.

Türkbilim, cilt.2, ss.1-19, 2013 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- **Amerika’da Etnisite: Kavramsallaştırma ve Deneyim**

ALTUĞ Z. A.

Türkbilim, ss.13-40, 2011 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- **Between a Tribal Self and Mainstream Whiteness: The Obscurity and Dilemma of the Jewish American Identity**

ALTUĞ Z. A.

Interactions, ss.19-34, 2011 (Hakemli Üniversite Dergisi)

- **Fragmented Personas: Walt Whitman and Can Yücel**

ALTUĞ Z. A.

Türkbilim, ss.59-72, 2010 (Hakemli Üniversite Dergisi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

- **MÜBADELE KİTABI**

DENİZARSLANI Y., ALTUĞ Z. A.

“Mücadele Tarihine Yeniden Bir Bakış: Maro Duca’nın Masumlar ve Suçlular’ı ile Tassos Boulmetis’in Politik Kousina’sında Mekansızlaşma, Kimlik Algısı, Geçmiş ve Bugün.”, Olcay Pullukçuoğlu Yapucu, Cihan Özgün, Yücel Aksan, Editör, Ege Üniversitesi Yayınları, İzmir, ss.257-264, 2020

- **Mücadele Kitabı**

Denizarslanı Y., Altuğ Z. A.

Mücadele Tarihine Yeniden Bir Bakış: Maro Duca’nın Masumlar ve Suçlular’ı ile Tassos Boulmetis’in Politik Kousina’sında Mekansızlaşma, Kimlik Algısı, Geçmiş ve Bugün, Pullukçuoğlu Yapucu, Olcay, Özgün, Cihan, Aksan, Yücel, Editör, Ege Üniversitesi Yayınları, İzmir, ss.257-264, 2017

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- **–“Mücadele Tarihine Yeniden Bir Bakış: Maro Duca’nın Masumlar ve Suçlular’ı ile Tassos Boulmetis’in Politik Kousina’sında Mekansızlaşma, Kimlik Algısı, Geçmiş ve Bugün.”**

DENİZARSLANI Y., ALTUĞ Z. A.

Ege Üniversitesi Uluslararası Mücadele ve İzmir Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 8 - 09 Mayıs 2014, ss.257-264

- **”Fictions of Selves: Auto/ Biographies of Gertrude Stein and Alice B. Toklas”**

Altuğ Z. A. , Denizarslanı Y.

Writing Women’s Lives: Auto / Biography, Life Narratives, Myths and Historiography., İstanbul, Türkiye, 19 - 20 Nisan 2014, no.44, ss.835-840

- **Selling Remedies for Feminine Fear**

ALTUĞ Z. A.

Shadows That Stalk - Representations of Fear in American Culture and Literature, Ankara, Türkiye, 24 Ekim 2002, ss.149-157

## Desteklenen Projeler

ALTUĞ Z. A. , Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, BATI DÜŞÜNCE VE UYGARLIK TARİHİNE YENİDEN BAKIŞ:

### **Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler**

Türkbilim, Editör, 2013 - Devam Ediyor

Türkbilim, Yayın Kurul Üyesi, 2011 - Devam Ediyor

Introductory Notes on History of Western Thought, Editör, 2016 - 2016

### **Bilimsel Hakemlikler**

Hacettepe Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2017

Gaziosmanpaşa Üniversitesi Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Şubat 2016

### **Davetli Kongre ve Sempozyum Faaliyetleri**

Ege Üniversitesi Mücadele Sempozyumu, Katılımcı, İzmir, Türkiye, 2014

Writing Women's Lives: Auto/Biography, Life Narratives, Myths and Historiography International Symposium, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2014